

MAXIMUM

FLANDRE
for unique expressions

SELENITE

Surfaces that
dreams are made of

MAXIMUM

FLANDRE
for unique expressions

SELENITE

**Surfaces that
dreams are made of**



Crystalline intuition

Per i nostri spazi desideriamo sempre più un senso di purezza, sacralità, conforto. Dalla decorazione al vivere quotidiano, vogliamo che tutto sia riflesso del nostro sentire. La materia ce lo permette: Selenite è fatta ad immagine di un minerale-amuleto, custode di leggende antiche, evocatore di risvegli creativi. Il gres porcellanato, sotto forma di lapis specularis, ne concentra le caratteristiche fisiche e metafisiche. Un enigma ancestrale diventa così una soluzione contemporanea; una seducente risposta del design a una domanda impellente di equilibrio e novità.

ENG

We are increasingly looking for a sense of purity, sanctity and comfort for our homes. From decorations to everyday living, we want everything to reflect our emotions. This is exactly what this material allows us to do: Selenite is made in the image of a mineral-talisman, the custodian of ancient legends, evoking creative re-awakenings. In the form of lapis specularis, stoneware concentrates all its physical and metaphysical characteristics. An age-old enigma thus becomes a contemporary solution; a seductive answer offered by design to an urgent call for balance and novelty.

FRA

Pour nos espaces, nous recherchons toujours plus un sentiment de pureté, de sacralité, de confort. De la décoration à la vie quotidienne, nous voulons que tout reflète nos sentiments. Et la matière nous le permet : Selenite semble être un minéral-amulette, gardien de légendes antiques et évocation d'éveils créatifs. Le grès recueille ses caractéristiques physiques et métaphysiques, sous la forme d'un lapis specularis. Une énigme ancestrale devient ainsi une solution contemporaine, une séduisante réponse design à un besoin impérieux d'équilibre et de nouveauté.

DEU

Für unsere Räumlichkeiten wünschen uns zunehmend ein Ambiente, das von Reinheit, Sakralität und Komfort geprägt ist. Von der Dekoration bis zum Alltagsleben soll alles unser Gefühl widerspiegeln. Das Material macht es möglich: Selenit ist wie ein Mineral-Amulett, Hüter alter Legenden, Beschwörer schöpferischen Erwachens. Sandstein, Lapis specularis, konzentriert seine physischen und metaphysischen Eigenschaften. Ein uraltes Rätsel wird so zu einer zeitgenössischen Lösung; Verführerisches Design als Antwort auf das dringende Bedürfnis nach Ausgewogenheit und Neuheit.

ESP

Para nuestros espacios buscamos una sensación cada vez más pura, sacra y gratificante. De la decoración al vivir cotidiano, queremos que todo sea reflejo de nuestro sentir. La materia nos lo permite: Selenite está hecha a la imagen de un mineral-amuleto, guardia de leyendas antiguas, evocador de despertares creativos. El gres, bajo forma de lapis specularis, concentra sus características físicas y metafísicas. Un enigma ancestral se convierte en solución contemporánea; una seductora respuesta del diseño a una exigencia impelente de equilibrio y novedad.

Selenite si inserisce nelle linee Maximum con cinque formati e tre colori, White, Greige e Black, costruendo un sistema lunare di tinte, tagli e luci che infonde un'irresistibile voglia di creatività e rinnovamento spaziale e spirituale.

La mutevolezza cangiante della pietra di luna si declina in tessiture dai riverberi extra-eleganti ed extra-terrestri, alleggerendo le forze di gravità del quotidiano. Un effetto ancor più vivido e romantico nella finitura jewel.

ENG

Selenite is part of the Maximum collections, and comes in five sizes and three colours, White, Greige and Black, creating a lunar system of shades, cuts and lights that infuse an irresistible desire for creativity and spatial and spiritual renewal. The iridescent variability of moonstone is expressed in textures with extra-elegant and extra-terrestrial reflections, lightening the everyday forces of gravity. An even brighter and more romantic effect is offered by the jewel finish.

FRA

Selenite s'intègre dans les lignes Maximum avec cinq formats et trois couleurs, White, Greige et Black, construisant un système lunaire de teintes, de coupes et de lumières, qui infuse une irrésistible envie de créativité et de renouvellement spatial et spirituel. Le caractère changeant de la pierre de lune se décline dans des textures aux réverbérations extra-élégantes et extra-terrestres, allégeant les forces de gravité du quotidien. Un effet encore plus marqué et romantique dans la finition Jewel.

DEU

Selenite fügt sich mit fünf Formaten und drei Farben, Weiß, Greige und Schwarz, in die Linie Maximum ein. Es baut ein lunares System von Farbtönen, Schnitten und Lichtern auf, das ein unwiderstehliches Verlangen nach Kreativität und räumlicher und geistiger Erneuerung auslöst. Die schillernde Wandlungsfähigkeit des Mondsteins wird in Texturen mit Widerhall dekliniert, die extra-elegant und außerirdisch sind und die Schwerkraft des Alltags aufhellen. Ein noch lebendigerer, romantischerer Effekt in der Ausführung Jewel.

ESP

Selenite se inserta en las líneas Maximum con cinco formatos y tres colores: White, Greige y Black, construyendo un sistema lunar de tintes, cortes y luces que infunde unas ganas irresistibles de creatividad y renovación espacial y espiritual. La mutabilidad tornasolada de la piedra de luna se declina en tejeduras de reverberos extra-elegantes y extra-terrestres, aligerando las fuerzas de gravedad de lo cotidiano. Efecto aún más vívido y romántico en el acabado jewel.





Jewel finish

Jewel è una finitura di grande valore estetico e tecnologico. Grazie a un'intesa alchemica tra un minerale iridescente e un materiale vetroso, la luce si scioglie in una colata cristallina che si lascia condurre tra i varchi della trama, per un effetto pietra lussureggiante nei suoi riflessi argentei. Come se gli elementi di un sogno lasciassero scorgere il proprio scintillio tra i dettagli della realtà.

ENG

Jewel is a highly aesthetic and technological finish. Through an intense alchemy of an iridescent mineral and a vitreous material, the light dissolves into a crystalline cast, flowing through the spaces in the weave, offering a luxurious stone-effect in its silvery reflections. As if parts of a dream let their spark shine through among the details of reality.

FRA

Jewel est une finition à la forte valeur esthétique et technologique. Grâce à une entente alchimique entre un minéral iridescent et un matériau vitreux, la lumière se dissout dans un flux cristallin qui se laisse conduire à travers les interstices de la trame, pour un effet pierre luxuriant aux reflets argentés. Comme si les éléments d'un rêve laissaient apparaître leur propre reflet parmi les détails de la réalité.

DEU

Jewel ist eine Oberfläche von hohem ästhetischen und technologischen Wert. Dank der alchemistischen Verbindung eines schillernden Minerals mit einem gläsernen Material verschmilzt das Licht zu einem kristallinen Abdruck, der durch die Lücken in der Textur geleitet wird und einen steinähnlichen Effekt erzeugt. Üppig in seinen silbrigen Reflexen. Als ob die Elemente eines Traums ihr eigenes Funkeln durch die Details der Realität schimmern lassen.

ESP

Jewel es un acabado de gran valor estético y tecnológico. Gracias a una intensa alquimia entre un mineral iridescente y un material vídrioso, la luz se disuelve en una colada cristalina que se deja conducir por entre los pasos de la trama creando un efecto piedra exuberante con sus reflejos plateados. Como si los elementos de un sueño dejaran vislumbrar su propio destello entre los detalles de la realidad.

BLACK – Surfaces that dreams are made of

Black



BLAC - Surfaces that dreams are made of





BLACK – Surfaces that dreams are made of

Selenite Black Jewel 300x150 - 150x150 / Furniture Balance Nude Natural Plus



Greige

GREIGE – Surfaces that dreams are made of



GREIGE - Surfaces that dreams are made of



GREIGE – Surfaces that dreams are made of

Selenite Greige Jewel 150x75 / Balance Umber Natural Plus 270x120 / Washbasin Fjord Sand Natural Plus



GREIGE – Surfaces that dreams are made of



Selenite Greige Jewel 300x150 / Fjord Sand Natural Plus 150x75 / Bench Balance Umber Natural Plus



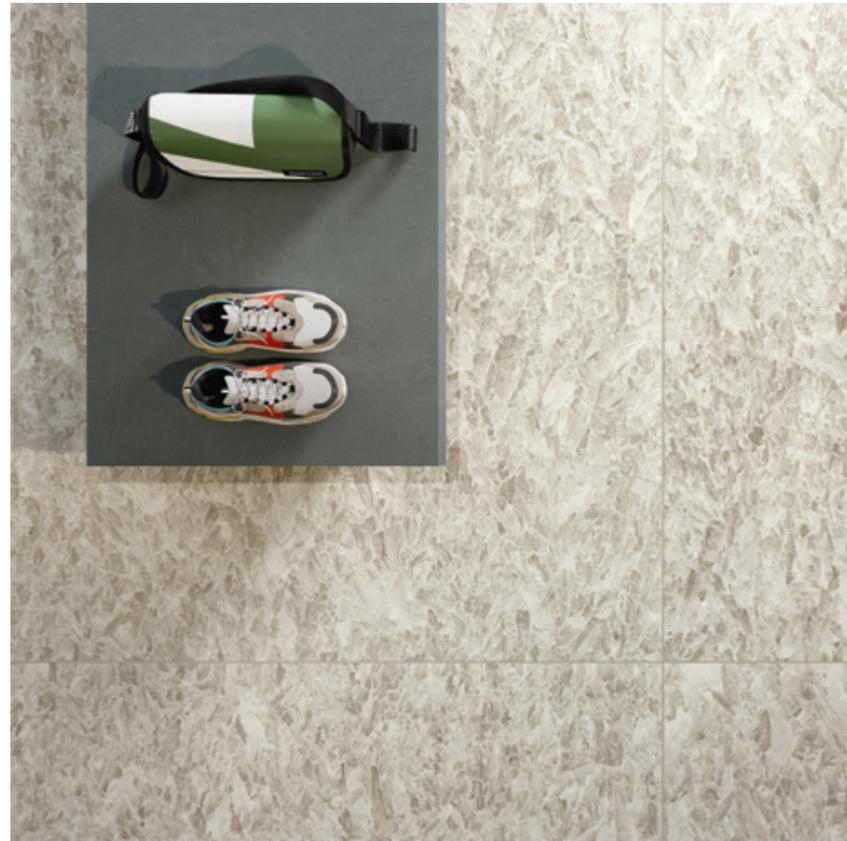
WHITE – Surfaces that dreams are made of

White



WHITE - Surfaces that dreams are made of





Selenite White Jewel 300x150 - 150x75 / Furniture Balance Steel Blue Natural Plus



WHITE - Surfaces that dreams are made of

HOTEL
PRIME
☆☆☆☆



WHITE – Surfaces that dreams are made of



Selenite White Jewel 150x150 / Balance Chester Green Natural Plus 270x120
 Bois Urbain Noisette Natural 90x22,5 / Top Table Lepanto Rubino

COLORI

Colors
Couleurs
Farben
Colores

White



Greige



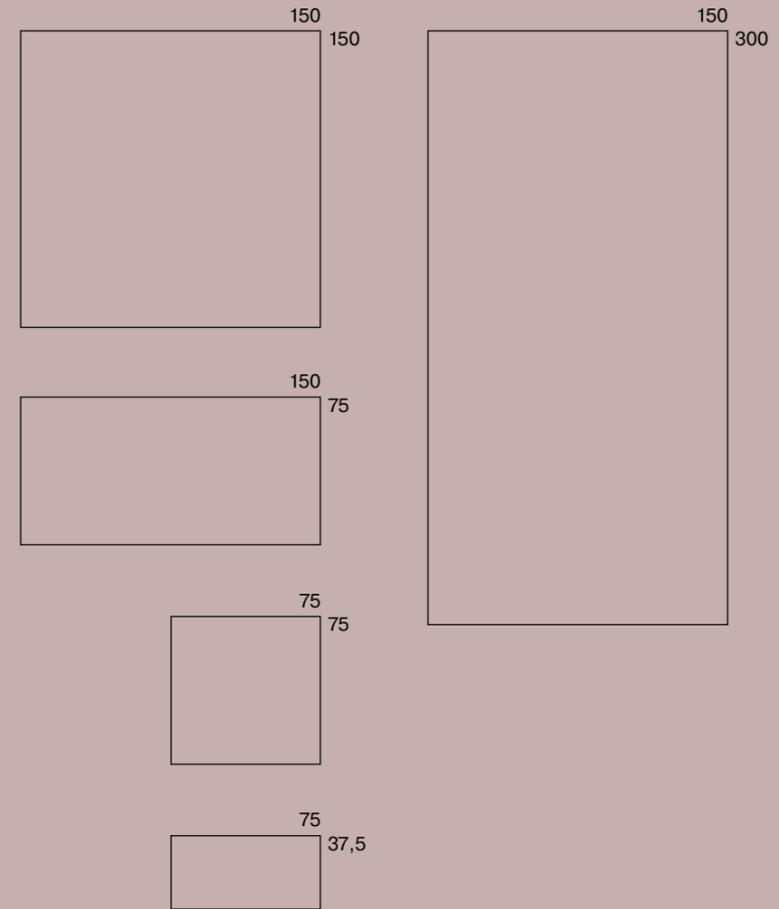
Black



COLOUR RANGE – Surfaces that dreams are made of

FORMATI

Sizes
Formate
Formats
Formatos



V2
Forte
Strong
Stark
Forte
Fuerte

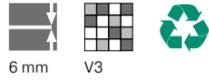


6MM
Spessore
Thickness
Dicke
Épaisseur
Espesor



Riciclato
Recycled
Recyclé
Recycelt
Reciclado

WHITE

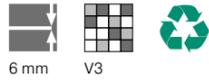


■ 6 mm	Jewel
300x150 cm 120"x60"	MSJ29861530
150x150 cm 60"x60"	MSJ29861515
150x75 cm 60"x30"	MSJ2986715
75x75 cm 30"x30"	MSJ298677
75x37,5 cm 30"x15"	MSJ298673



COLOUR RANGE – Surfaces that dreams are made of

GREIGE

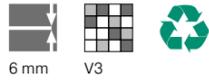


- 6 mm Jewel
- 300x150 cm 120"x60" **MSJ30061530**
- 150x150 cm 60"x60" **MSJ30061515**
- 150x75 cm 60"x30" **MSJ3006715**
- 75x75 cm 30"x30" **MSJ300677**
- 75x37,5 cm 30"x15" **MSJ300673**



COLOUR RANGE – Surfaces that dreams are made of

BLACK



- 6 mm Jewel
- 300x150 cm 120"x60" **MSJ29961530**
- 150x150 cm 60"x60" **MSJ29961515**
- 150x75 cm 60"x30" **MSJ2996715**
- 75x75 cm 30"x30" **MSJ299677**
- 75x37,5 cm 30"x15" **MSJ299673**



COLOUR RANGE – Surfaces that dreams are made of

PHYSICAL PROPERTIES

Classificazione Gruppo Bla secondo le norme EN 14411 All. G e ISO 13006 All. G / Classification Bla Group in accordance with EN 14411 annex G and ISO 13006 annex G. /
Klassifizierung der Bla Gruppe gemäß der EN 14411 Anl. G und ISO 13006 Anl. G Normen / Classification groupe Bla selon les normes EN 14411 All.G et ISO 13006 All.G

PROPRIETÀ CHIMICO – FISICHE CHEMICAL - PHYSICAL PROPERTIES		NORMA REGULATION	VALORE PRESCRITTO REQUIRED VALUE		VALORI MEDI DI PRODUZIONE AVERAGE PRODUCTION VALUES	
 Dimensioni Sizes	Lunghezza e larghezza Length and width	ISO 10545-2	LUNGHEZZA NOMINALE DEL LATO N - N ≥ 15 (cm) NOMINAL SIDE LENGTH N - N ≥ 15 (cm)		± 0,1%	
	Spessore Thickness		± 0,6%	± 2,0 mm		
	Rettilineità spigoli Linearity		± 5%	± 0,5 mm		± 5%
	Ortogonalità Wedging		± 0,5%	± 1,5 mm		± 0,1%
	Planarità Warpage		± 0,5%	± 2,0 mm		± 0,1%
 Qualità della superficie Surface quality			Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili At least 95% of the tiles must be free from visible flaws		Conforme / Conforms	
 Assorbimento d'acqua Water absorption		ISO 10545-3	≤ 0,5 %		< 0,1 %	
 Modulo di rottura (r) Modulus of rupture (r)		ISO 10545-4	≥ 35 N/mm ²		50 N/mm ²	
	Sforzo di rottura (s) Breaking strength (s)		< 7,5mm = ≥ 700 N		Conforme / Conforms	
 Resistenza all'abrasione profonda Deep abrasion resistance		ISO 10545-6	max 175 mm ³		140 mm ³	
 Dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion		ISO 10545-8	Metodo di prova disponibile Testing method available		6,5x10 ⁻⁶ °C ⁻¹	
 Resistenza sbalzi termici Resistance to thermal shocks		ISO 10545-9	Metodo di prova disponibile Testing method available		Resistente / Resistant	
 Resistenza al gelo Frost resistance		ISO 10545-12	Nessun campione deve presentare rotture o alterazioni apprezzabili della superficie No sample must show alterations to surface		Conforme / Conforms	
 Resistenza ai prodotti chimici Resistance to chemical products		ISO 10545-13	Resistenza prodotti chimici uso domestico e additivi per piscina (min. classe B) Resistance to household chemicals and pool additives (min. class B)		Superfici: / Surfaces: A - Natural - Natural Plus - Structured - Flamed - Antislip A Glint - Jewel - Silky - Polished - Levigato Polished - Top Lapped - Lapped	
			Resistenza acidi e alcalini a bassa concentrazione Resistance to acids and alkalis at low concentration		LA - Natural - Natural Plus - Structured - Flamed - Antislip LB Glint - Jewel - Silky - Polished - Levigato Polished - Top Lapped - Lapped	
			Resistenza acidi e alcalini a alta concentrazione Resistance to highly concentrated acid and alkaline products		HA - Natural - Natural Plus - Structured - Flamed - Antislip HB Glint - Jewel - Silky - Polished - Levigato Polished - Top Lapped - Lapped	
 Resistenza alle macchie Stain resistance		ISO 10545-14	Metodo di prova disponibile Testing method available		Superfici: / Surfaces: - Natural - Natural Plus - Structured Classe 5 Glint / Jewel / Polished / Levigato Polished / Silky / Top Lapped / Lapped Disponibili a richiesta le classificazioni Classifications available on request	
 Resistenza colori alla luce Resistance to light		DIN 51094	Nessun campione deve presentare apprezzabili variazioni di colore / No sample must show noticeable colour change		Campioni inalterati in brillantezza e colore No change in brightness or colour	
 Resistenza allo scivolamento Slip resistance classification		BCR-DM 236/89	μ ≥ 0,40		Disponibili a richiesta le classificazioni Classifications available on request **	
		ANSI A326.3 (BOT 3000)	I D - DCOF ≥ 0,42 (Dry) I W - DCOF ≥ 0,42 (Wet)			
		DIN EN 16165-B (ex DIN 51130)**	Metodo di prova disponibile Testing method available			
		DIN EN 16165-A (ex DIN 51097)**				
 Reazione al fuoco Reaction to fire		96/603/CE	Prova assente Not applicable		A1 – A1 _{FL}	

TECHNICAL NOTES

Le collezioni GranitiFiandre sono materiali soggetti a variazioni cromatiche e/o di venatura essendo prodotti della natura e dell'uomo. Tali materiali, venduti, visti e graditi, presentano caratteristiche di alto pregio in relazione alle varianti cromatiche e/o di venatura dei singoli pezzi. GranitiFiandre si riserva di apportare modifiche senza preavviso ai prodotti, declinando ogni responsabilità per danni diretti o indiretti da eventuali modifiche.

Listelli, tozzetti e pezzi speciali sono forniti in tonalità differenziate. Su richiesta, tutti i materiali possono essere forniti squadrate e rettificati, con un aumento sul prezzo netto di Euro 3,10/mq. pari al puro costo di lavorazione. I pezzi speciali sono venduti solo a scatole complete.

The GranitiFiandre collections are materials subject to variations in colour and/or vein, as they are natural and man-made products. These items, sold, seen and agreed, are featuring high value characteristics in regard to the colour and/or vein variations of the different pieces. GranitiFiandre keeps the right to change all the mentioned items without notice and declining any responsibility for direct or indirect damage caused from these changes.

Listels, dots and special pieces are subject to slight shade variations. Upon request, all the materials can be supplied squared and rectified with an increase on the net price of Euro 3,10/sqm. equal to the pure manufacturing cost. Special pieces are sold by full boxes only.

Die Kollektionen GranitiFiandre sind Materialien die Farb-und/oder Änderungsabweichungen aufweisen können, da sie Produkte der Natur und des Menschen sind. Dieses verkaufte, gesehene und angenommene, Material zeigt hochwertige Eigenschaften, was die Farben-und/oder Änderungsvarianten der einzelnen Stücke betrifft. GranitiFiandre behält sich vor, ohne Ankündigung Änderungen an den Produkten vorzunehmen, und lehnt jede Haftung für direkte oder indirekte Schäden durch eventuelle Änderungen ab.

Riemchen, Einleger und Sonderstücke werden in differenzierten Brandfarben geliefert. Auf Anfrage, können alle Materialien absolut Rechtwinkelig und kalibriert geliefert werden mit einem Erhöhung von Euro 3,10/Qm auf dem Nettopreis, welche den zusätzlichen Produktionskosten entspricht. Die Formteile sind nur in kompletten Kartons verkäuflich.

Les collections de GranitiFiandre son matériaux sujets à des variations chromatiques et/ou de veine étant des produits de la nature et de l'homme. Ces matériaux, vendus, vus et agréés, présentent des caractéristiques de grande valeur en ce qui concerne les variantes chromatiques et/ou de la veine des différentes pièces. GranitiFiandre se réserve le droit d'apporter, sans préavis, des modifications aux produits, et décline toute responsabilité pour dommages directs ou indirects, des éventuelles modifications.

Listels, cabochons et pièces spéciales sont fournis dans des tonalités différenciées. Sur demande tous les matériaux peuvent être fournis parfaitement d'équerre et rectifiés avec une augmentation du prix net de Euro 3,10/m2 pour le coût de l'elaboration. Les pièces spéciales sont fournis seulement par boîte complète.

Las colecciones GranitiFiandre son materiales sujetos a variaciones de colores y/o de vetas, por ser productos creados por la naturaleza y el hombre. Dichos materiales, vendidos "vistos y aceptados", presentan características de gran valor por lo que respecta a las variaciones de colores y/o de vetas de las distintas piezas. GranitiFiandre se reserva el efectuar cambios sin previo aviso en los productos y no asume responsabilidad alguna por los daños directos o indirectos de posibles cambios.

Listelos, tacos decorativos y piezas especiales se suministran en tonalidades diferenciadas. Bajo pedido, todos los materiales podrán suministrarse escuadrados y rectificadas, con un sobre precio de 3,10 Euros/mq. netos, que equivale solo al coste de producción. Las piezas especiales se venden solo por cajas completas.

VARIATIONS IN APPEARANCE

VARIAZIONI TECNOLOGICHE ED ESTETICHE

Per conferire alle superfici ceramiche ampia versatilità applicativa, Fiandre si avvale di molteplici tecnologie produttive (es: gres porcellanato in grande formato Maximum Fiandre Extralite®, gres porcellanato tradizionale e tecnica full-bodied). Ne consegue che lo stesso materiale, realizzato attraverso tecnologie distinte in impianti produttivi dedicati, può presentare lievi variazioni cromatiche e/o estetiche.

Non sono da considerare un difetto la presenza di piccole puntature o piccoli fori sulla superficie; essi sono infatti dovuti alla naturale composizione degli impasti del nostro materiale, che sono costituiti da pregiate miscele di materie prime (minerali caolinici, quarzi, feldspati). Anche lievi alterazioni di chiaroscuro, del tono colore o di lucentezza fanno parte del processo produttivo del materiale, quindi non sono da considerare un difetto. Si precisa che eventuali sostituzioni potrebbero determinare differenze tra nuove e vecchie lastre.

VARIATIONS IN APPEARANCE TECHNOLOGY AND AESTHETICS

In order to ensure that ceramic surfaces have a wide range of application possibilities, Fiandre uses various production technologies (e.g., Maximum Fiandre Extralite® large format porcelain stoneware, conventional porcelain stoneware, and the full-bodied technique). This means that a material that is manufactured using different technologies in specialized production facilities may vary slightly in color and/or appearance.

The presence of small marks or small holes on the surface of the countertop cannot be considered a defect; they are in fact due to the natural composition of the ceramic body of our material, which are made up of a high-quality composition batch of raw materials (kaolin minerals, quartzes and feldspars). Even slight alterations in "chiaroscuro", shade colour of the countertop or in brightness are part of the production process of the material, so they cannot be considered as a defect. It should be noted that any replacing of slabs could determine differences between new and old slabs.

ÄSTHETISCHE VARIATIONEN TECHNOLOGIE UND ÄSTHETIK

Um keramischen Oberflächen eine größtmögliche Anwendungsvielfalt zu verleihen, setzt Fiandre mehrere Produktionstechnologien ein (z.B. das großformatige Feinsteinzeug Maximum Fiandre Extralite®, traditionelles Feinsteinzeug und die Full-Body-Durchfärbung). Daraus folgt, dass ein und dasselbe Material, das mit unterschiedlichen Technologien in hoch spezialisierten Produktionsstätten hergestellt wird, leichte Abweichungen in Farbe und/oder Aussehen aufweisen kann. Das Vorhandensein kleiner Punkte oder kleiner Löcher auf der Oberfläche der Arbeitsplatte ist nicht als Mängel anzusehen. Sie sind tatsächlich auf die natürliche Zusammensetzung unserer Materialmischungen zurückzuführen, die aus wertvollen Rohstoffmischungen (Kaolinmineralien, Quarz, Feldspat) bestehen. Sogar geringfügige Veränderungen in „chiaroscuro“, Farbton der Arbeitsplatte oder Glanz sind Teil des Produktionsprozesses des Materials und daher nicht als Mängel berücksichtigt werden. Es wird klargestellt, dass ein etwaiger Plattenaustausch zu Unterschieden zwischen neuen und alten Platten führen könnte.

VARIATIONS ESTHÉTIQUES TECHNOLOGIE ET ESTHÉTIQUE

Pour conférer aux surfaces céramiques une grande polyvalence d'application, Fiandre utilise de nombreuses technologies de production (par exemple, grès cérame grand format Maximum Fiandre Extralite®, grès cérame traditionnel et technique full-bodied). Par conséquent, le même matériau, réalisé avec des technologies différentes dans des usines dédiées, peut présenter de légères variations chromatiques et/ou esthétiques.

La présence de petits points ou de petits trous à la surface de la dalle ne doit pas être considérée comme un défaut. Ceux-ci sont en fait dus à la composition naturelle de mélanges de notre matériau. Ces mélanges sont composés de différentes matières premières précieuses (minéraux de kaolin, quartz, feldspath). Même de légères altérations de «chiaroscuro», de la tonalité de couleur du plan de travail ou de la brillance font partie du processus de production du matériau, elles ne doivent donc pas être considérées comme un défaut. Il convient de rappeler que tout remplacement de dalles pourrait déterminer les différences entre les nouvelles et les anciennes dalles.

VARIACIONES ESTÉTICAS TECNOLOGÍA Y ESTÉTICA

Para conferir a las superficies cerámicas una amplia versatilidad aplicativa, Fiandre se vale de numerosas tecnologías productivas (ej: gres porcelánico en formato grande Maximum Fiandre Extralite®, gres porcelánico tradicional y técnica full-bodied). Por consiguiente, el mismo material, realizado a través de tecnologías diferentes en plantas de producción específicas, puede presentar leves variaciones cromáticas y/o estéticas.

La presencia de varios pequeños puntos en la superficie de la losa no debe considerarse un defecto, ya que se debe a la composición natural de las amalgamas cerámicas, que están compuestas por valiosas mezclas de materias primas (minerales caolinicos, cuarzos, feldespatos). Las ligeras alteraciones de claroscuro en el tono de color de la losa también forman parte del proceso de producción del material, por lo que no deben considerarse un defecto. Ten en cuenta que, en caso de posibles reemplazos, podría haber diferencias entre las losas nuevas y las viejas.

ENVIRONMENT INFORMATION

INFORMAZIONI AMBIENTALI

I prodotti contrassegnati da questo simbolo sono realizzati utilizzando almeno il 40% di materiale riciclato. Rispettano i requisiti LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) per quanto concerne il criterio 4.1, relativo al "Contenuto di Materiale Riciclato".

ENVIRONMENT INFORMATION

The products bearing this symbol have been manufactured using at least 40% of recycled material. They comply with LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) requirements as regards criterion 4.1 regarding "Recycled Material Content".

UMWELTSCHUTZINFORMATIONEN

Die dieses Symbol tragenden Erzeugnisse wurden unter Verwendung von mindestens 40% wiederverwertbarem Material hergestellt. Sie erfüllen die LEED-Anforderungen (Leadership in Energy and Environmental Design) im Hinblick auf das Kriterium 4.1. („Gehalt an recyceltem Material“).

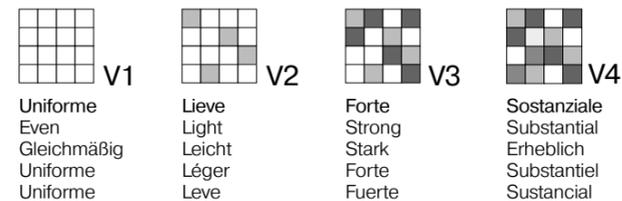
INFORMATIONS SUR L'ENVIRONNEMENT

Les produits portant ce symbole ont un contenu recyclé de 40% minimum. Ils remplissent les prescriptions LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) pour le crité 4.1 « Contenu recyclé ».

INFORMACIÓN MEDIOAMBIENTAL

Los productos que llevan este símbolo han sido fabricados con al menos el 40% de material reciclado. Cumplen los requisitos LEED (Leadership in Energy and Environmental Design – Liderazgo en energía y diseño medioambiental) por lo que concierne al criterio 4.1, relativo al "Contenido de material reciclado".

DEGREE OF COLOUR CHANGE





- Variazioni estetiche tecnologia
- Technology aesthetic variations
- Variety continuity and book-matching
- Informazioni tecniche aggiuntive
- Additional technical information
- Supporti 2 cm / Substrates 2cm
- Movimentazione e stoccaggio grandi lastre
- Large slabs handling and storage
- Note generali imballi grandi lastre
- General advice for grouting
- Imballi / Packaging
- Consigli generali di stuccatura
- General advice for grouting
- Pulizia e manutenzione / Cleaning and maintenance
- Pulizia per top cucina e pian
- Cleaning tips for kitchen worktops and surfaces
- Condizioni generali di vendita / General sales conditions

CERTIFICATIONS

Product Certifications



System certifications



for more information,
please download our sustainability report

Second edition (only digital) - 01/2025

CATSELGF

Fiandre all right reserved

GranitiFiandre si riserva il diritto di apportare, qualora lo ritenesse opportuno, eventuali modifiche tecniche e formali ai dati riportati in questo catalogo. La riproduzione di colori è approssimativa. Tutti i diritti sono riservati. Ogni riproduzione totale o parziale dei contenuti del presente catalogo, sia di testo che di immagini, è vietata e sarà perseguita in termini di legge.

GranitiFiandre reserves the right to modify technical and formal details included in this catalogue. Colours reproductions are approximate. All rights are reserved. Total or partial reproduction of text or illustrations of this catalogue is prohibited and is subject to legal sanctions.

GranitiFiandre behält sich ausdrücklich das Recht vor technische Änderungen vorzunehmen. Farbdruckwiedergabe Unverbindlich. Alle Rechte sind vorbehalten. Der vollständige oder auszugsweise Nachdruck des Inhalts dieses Kataloges in Schrift und Bild ist verboten und wird nach Maßgabe des Gesetzes geahndet.

GranitiFiandre se réserve le droit d'apporter, si nécessaire, des Modifications techniques et formelles aux informations présentées en ce catalogue. reproduction de couleurs sont approximative. Tous les droits sont réservés. Toute reproductions totale ou partielle du contenu - textes et images - du présent catalogue est interdite et constituerait une contrefaçon sanctionnée par la loi.

GranitiFiandre se reserva el derecho de efectuar, en el caso que sea oportuno, eventuales modificaciones técnicas y/o formales a los datos que aparecen en este catalogo. La reproducción de colores es aproximada. Todos los derechos están reservados. Cualquier reproducción total o parcial de los contenidos de este catálogo, ya sea texto o las ilustraciones está prohibido y será perseguida de conformidad con la ley.

FLANDRE
for unique expressions

via Radici Nord, 112
42014 Castellarano (RE) Italy
tel. +39 0536 819611
info@granitifandre.com
www.granitifandre.com

A BRAND OF  IRIS
CERAMICA
GROUP



granitifandre.com/pdfapp

PROUDLY ITALIAN

FLANDRE

granitifiandre.com

A BRAND OF  IRIS
CERAMICA
GROUP